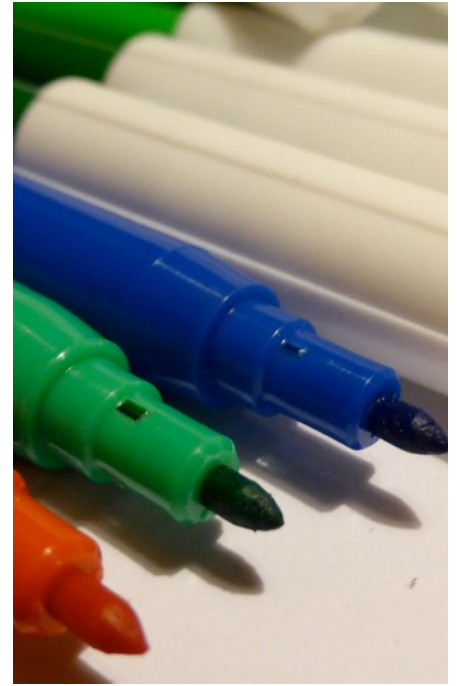
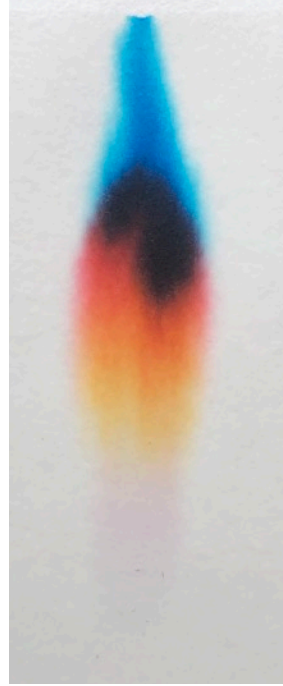


Chromatographie

5

Sépare les couleurs d'un feutre



Réunis ton matériel :

- ▶ de l'eau
- ▶ du sel
- ▶ un verre
- ▶ du papier filtre à café
- ▶ des feutres
- ▶ une pince
- ▶ un cure-dent

1. Verse de l'eau et un peu de sel dans le verre. Mélange doucement pour faire disparaître le sel.
2. Prends une bande de papier filtre et dessine un point au feutre à l'un des bouts.
3. Accroche la pince à l'autre bout et passes-y un cure-dent.
4. Place la bande dans le verre de sorte qu'elle touche à peine le niveau d'eau. Le cure-dent doit maintenir le tout sur le bord du verre.
5. Attends 3 minutes et observe.

Explications:

Les pigments utilisés pour les feutres sont mélangés pour donner les différentes nuances de couleurs. Ces pigments ne se mélangent pas tous aussi bien les uns que les autres avec l'eau. L'eau monte dans le papier filtre comme dans un buvard, puis entraîne les pigments avec elle ; ceux qui se mélangent le mieux à l'eau d'abord, les autres ensuite.

On observe donc que la couleur des feutres est obtenue par mélange de pigments. Par exemple, la couleur du feutre noir est obtenue en mélangeant presque toutes les couleurs de l'arc-en-ciel.